



فنون ادبی

(فصلنامه علمی)

شاپا (چاپی): ۲۰۰۸-۸۰۲۷

شاپا (الکترونیکی): ۲۳۲۲-۳۴۴۸

نشریه فنون ادبی، براساس نامه شماره ۳/۲۱۹۴۷۳ مورخ ۱۳۹۲/۸/۳۰ کمیسیون بررسی نشریات وزارت علوم تحقیقات و فناوری، دارای اعتبار علمی است و از بهار ۱۳۹۵ بصورت فصلنامه منتشر می شود.

سال دوازدهم - شماره سوم - (پیاپی ۳۲) - پاییز ۱۳۹۹

فنون ادبی

(فصلنامه علمی)

شاپا (چاپی): ۲۰۰۸-۸۰۲۷

شاپا (الکترونیکی): ۲۳۲۲-۳۴۴۸

سال دوازدهم - شماره سوم - (پیاپی ۳۲) - پاییز ۱۳۹۹

صاحب امتیاز: معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه اصفهان، با همکاری انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران

سردبیر: دکتر اسحاق طغیانی (استاد)

هیأت تحریریه:

دکتر گارنیک آساتوریان	استاد و رییس مرکز شرق شناسی، دانشگاه ایروان - ارمنستان
دکتر احمد امیری خراسانی	استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان
دکتر سید احمد پارسا	استاد دانشگاه کردستان
دکتر تقی پورنامداریان	استاد پژوهشگاه علوم انسانی
دکتر چندر شیکهر	استاد و رییس گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه دهلی - هندوستان
دکتر یحیی طالبیان	استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان
دکتر صفر عبدالله	استاد و مدیر بخش ایران شناسی، دانشگاه آلماتی - قزاقستان
دکتر عباس ماهیار	استاد دانشگاه خوارزمی
دکتر محمود مدبری	استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان
دکتر فاطمه مدرسی	استاد دانشگاه ارومیه
دکتر سید علی اصغر میرباقری فرد	استاد دانشگاه اصفهان
دکتر محمد ناصر	استاد و رییس بخش فارسی دانشکده شرق شناسی، دانشگاه پنجاب - پاکستان
دکتر سید مهدی نوریان	استاد دانشگاه اصفهان
دکتر تقی وحیدیان کامیار	استاد دانشگاه فردوسی مشهد

ناشر: معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه اصفهان

کارشناس اجرایی نشریه: زهرا بهشتی نژاد

این نشریه در پایگاه های اطلاعاتی زیر نمایه می شود:

پایگاه استنادی علوم جهان اسلام www.isc.gov.ir

پایگاه اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی www.sid.ir

بانک اطلاعات نشریات کشور www.magiran.com

سایت تخصصی نشریه www.uijs.ui.ac.ir/liar

دوآج: فهرست مجلات پژوهشی www.doaj.org

اولریخ: راهنمای بین المللی نشریات ادواری ulrichweb.serialssolutions.com

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی www.ensani.ir

ایندکس کوپرنیکوس (فهرست مجلات برتر) <http://journals.indexcopernicus.com>

ابسکو: میزبان پایگاههای اطلاعاتی www.ebscohost.com

پایگاه مجلات دانشگاهی <http://journaldatabase.org>

نشانی: اصفهان - خیابان هزار جریب - دانشگاه اصفهان - حوزه معاونت پژوهش و فناوری - اداره انتشارات - دفتر نشریه فنون ادبی -

کد پستی ۷۳۴۴۱-۸۱۷۴۶ تلفن: ۰۳۱-۳۷۹۳۲۶۸۰ - ۰۳۱ دورنگار: ۰۳۱-۳۷۹۳۲۱۷۷ - ۰۳۱ پست الکترونیکی: liar@res.ui.ac.ir

راهنمای تدوین مقاله و شرایط پذیرش آن
نشریه علمی - پژوهشی فنون ادبی دانشگاه اصفهان

فصلنامه علمی پژوهشی فنون ادبی به منظور رشد و گسترش ادب فارسی و فرهنگ ایرانی-اسلامی، تازه‌های پژوهشی صاحب نظران زبان و ادبیات فارسی را منتشر می‌کند تا در دسترس علاقه‌مندان قرار گیرد. بنابراین مقالات ارسالی باید دارای شرایط زیر باشد.

الف- شرایط علمی

- ۱- مقاله باید دارای اصالت و نوآوری (Original Research) تحلیلی و نتیجه‌کاوش‌های نویسنده یا نویسندگان باشد.
- ۲- در نگارش مقاله باید روش تحقیق علمی رعایت شود و از منابع معتبر و اصیل نیز استفاده گردد.
- توضیح: مقاله پس از دریافت، نخست در هیأت تحریریه بررسی و ارزیابی می‌شود و در صورت داشتن شرایط لازم، برای داوران ارسال می‌گردد. پس از وصول دیدگاه‌های داوران نتایج و امتیازات کسب شده در هیأت تحریریه مطرح می‌شود و در صورت کسب امتیازات کافی و پذیرش آن، در نوبت چاپ قرار می‌گیرد.

ب- شرایط نگارش

- ۱- مقاله باید از جهت نگارش ساختاری محکم و استوار داشته باشد و اصول فصاحت و بلاغت در آن رعایت شود.
- ۲- عنوان مقاله باید کوتاه و گویا باشد.
- ۳- نام نویسنده یا نویسندگان همراه با درجه علمی، نشانی محل کار و نشانی (Email) نوشته شود (ذکر شماره تلفن مسؤول مکاتبات در برگ پیوست نیز لازم است).
- ۴- چکیده فارسی حد اکثر پانزده سطر (۱۵۰ تا ۲۰۰ کلمه) باشد.
- ۵- کلید واژه فارسی حداکثر شش کلمه باشد.
- ۶- مقاله باید دارای مقدمه روشن و دقیق باشد چنانکه خواننده را برای ورود به مبحث اصلی آماده سازد.
- ۷- بیان پیشینه تحقیق از شرایط مقاله است.
- ۸- در متن اصلی مقاله باید موضوع به طور روشن تحلیل شود.
- ۹- مقاله باید دارای نتیجه‌گیری دقیق باشد.
- ۱۰- چکیده انگلیسی حداکثر پانزده سطر (۱۵۰ تا ۲۰۰ کلمه) باشد.
- ۱۱- کلید واژه انگلیسی حداکثر شش کلمه باشد.
- ۱۲- نام نویسنده، درجه علمی و محل کار به انگلیسی نوشته شود.
- ۱۳- ارجاعات متن باید داخل پرانتز به ترتیب نام نویسنده، سال و صفحه نوشته شود؛ مثال: (زرین کوب، ۱۳۷۲: ۲۵۴).
- ۱۴- منابع و مآخذ پایانی باید به ترتیب زیر باشد:

الف: کتاب

نام خانوادگی (شهرت)، نام، سال انتشار (درون پرانتز)، نام کتاب، نوبت چاپ، نام مترجم یا مصحح، محل نشر، نام ناشر.

ب: نشریه

نام خانوادگی (شهرت)، نام، سال انتشار (درون پرانتز)، عنوان مقاله (درون گیومه) نام نشریه، شماره دوره، صفحات مقاله (از ص تا ص).

ج: مجموعه مقالات

نام خانوادگی، نام، (آخرین تاریخ)، عنوان، نام مجموعه مقالات، محل نشر، نام ناشر.

۱۵- مقاله باید حداکثر ۲۰ صفحه باشد و هر صفحه در ۲۳ سطر تنظیم شود.

۱۶- مقاله باید تحت برنامه word xp با قلم Blotus فونت ۱۳ از طریق ثبت نام در سامانه نشریات دانشگاه اصفهان، به دفتر نشریه ارسال شود.

۱۷- اسامی خاص و اصطلاحات لاتین و ترکیبات خارجی، بلافاصله پس از فارسی آن، درون پرانتز، در متن مقاله نوشته شود.

۱۸- مقالات مستخرج از پایان نامه باید تایید استاد راهنما را همراه داشته باشد.

۱۹- مقاله نباید در هیچ نشریه یا همایشی ارائه شده باشد.

همکاران علمی این شماره

استادیار دانشگاه اصفهان	دکتر علی اکبر احمدی دارانی
دانشیار دانشگاه پیام نور	دکتر محمد ابراهیم ایرج پور
دانشیار دانشگاه علامه طباطبایی	دکتر محمود بشیری
دانش آموخته دکتری دانشگاه اصفهان	دکتر اشرف خسروی
استادیار دانشگاه پیام نور	دکتر حافظ حاتمی
دانش آموخته دکتری دانشگاه اصفهان	دکتر فرشته السادات حسینی
دانشیار دانشگاه بیرجند	دکتر سید مهدی رحیمی
استادیار دانشگاه پیام نور	دکتر زهرا صالحی ساداتی
استادیار دانشگاه آزاد واحد آبادان	دکتر یوسف صفیان بلداجی
استادیار دانشگاه خلیج فارس بوشهر	دکتر مجاهد غلامی
استادیار دانشگاه قم	دکتر اقدس فاتحی
دانشیار دانشگاه شهرکرد	دکتر مسعود فروزنده
استادیار دانشگاه شاهد	دکتر خشایار قاضی زاده
استاد دانشگاه ارومیه	دکتر فاطمه مدرسی
استادیار دانشگاه پیام نور	دکتر طاهره میرزایی
دانش آموخته دکتری آموزش و پرورش	دکتر جبار نصیری
دانشیار دانشگاه محقق اردبیلی	دکتر حسین نوین رنگرز
استادیار دانشگاه اصفهان	دکتر محبوبه همتیان
استاد دانشگاه فردوسی مشهد	دکتر محمدجعفر یاحقی

فهرست مطالب

سال دوازدهم - شماره سوم - (پیاپی ۳۲) - پاییز ۱۳۹۹

- ۱۶-۱..... کارایی فرضیه در ادبیات پژوهی.....
مجاهد غلامی - سید ناصر جابری اردکانی
- ۳۶-۱۷..... نقد و تحلیل طنز دوره مشروطه در روزنامه ناغور اصفهان.....
زهره رحمانی - محبوبه خراسانی - مرتضی رشیدی
- درنگی بر پیوندهای معنایی و بلاغی واژگان در ابیاتی از حافظ؛ نگاهی به کتاب مهندسی سخن در سروده-
های حافظ از محمد راستگو.....
۵۲-۳۵.....
حسین سلیمی
- ۶۶-۵۳..... بررسی شگردهای داستانک پردازي در بحر طویل های ابوالقاسم حالت.....
حمید جعفری قریه‌علی - لیلا پوربنی‌اسدی
- تضاد و متناقض نما در دیوان شمس با جستاری در تبارشناسی تضاد و متناقض نما در منابع بلاغی.....
۶۷-۸۶.....
فاطمه بیدختی - سید مهدی رحیمی
- تبیین نقش و جایگاه آرایه «تشخیص» در شعر و نگارگری ایران.....
۱۰۸-۸۷.....
محمدکاظم حسنوند - زینب رجبی
- نقد شعر در *جنگ لطایف الخیال*.....
۱۰۹-۱۲۸.....
محمد رضایی - حمید رضایی - ملیحه باقری
- واضح بخارایی و تبیین نقش وی در احیای سنت تذکره‌نویسی ادبی فارسی در ماوراءالنهر.....
۱۴۸-۱۲۹.....
ابراهیم خدایار
- تبیین جایگاه صفت در گفتمان مدح.....
۱۶۸-۱۴۹.....
مینا کاظمی - زهره نجفی
- بررسی نقد و نظریه ساختارگرایی در مقالات مجله های «نقد ادبی» و «زانکوی سلیمانیه».....
۱۹۰-۱۶۹.....
باخان احمد حمه امین - نسرین علی‌اکبری - عرفان رجبی

Journal of Literary Arts University of Isfahan
Years: 12. No: 3 Vol: 32 Autumn 2020

Contents

- The effectiveness of hypothesis in literary research.....1-16**
Mojahed Gholami - Sayed Naser Jaberi Ardekani
- A Critical Analysis of Satire in Isfahan’s *Naqour* Newspaper in the Constitutional Period.17-34**
Zahra Rahmani- Morteza Rashidi- Mahoubeh Khorasani
- The artistic and linguistic techniques in the poetry of Hafez: A review of *Speech Engineering in Hafez's Poems* by Mohammad Rastgoo.....35-52**
Hossein Salimi
- Techniques of Minimalism in Persian Tercets of Abolghasem Halat.....53-66**
Leyla Pourbani Asadi- Hamid Jafari Ghariyeh Ali
- Contradiction and contradictory (paradox) in Divan Shams.....67-86**
Fatemeh Bidokhti- Sayyed Mahdi Rahimi
- Explaining the place and function of “personification” in Persian poetry and miniature.....87-108**
Zeinab Rajabi- Mohammad Kazem Hassanvand
- A Critique of Poems of *Latayef al-Khayal* Anthology.....109-128**
Mohammad Rezayi- Malihe Baqeri- Hamid Rezayi
- Vazeh Bukharayi and his significant role in Persian literary biography writing in Transoxiana.....129-148**
Ebrahim Khodayar
- Explaining the place of adjectives in the praise discourse.....149-168**
Zohre Najafi- Mina Kazemi
- A Study of Critiques and the Theory of Structuralism in Articles of the Literary Criticism and Sulaymaniyah University Journals.....169-190**
Erfan Rajabi- Nasrin Ali Akbari- Bakhan Ahmad Hama Amin

Published by University of Isfahan Press
Technology and Research Department
(Scientific–Research Journal – the University of Isfahan)
Journal of Literary Arts
Years: 12. No: 3 Vol: 32 Autumn 2020

P-ISSN: 2008-8027

E-ISSN: 2322-3448

Managing Editor: Ishagh Toghyani, Ph.D.

Editor- Chief: Ishagh Toghyani, Ph.D.

Executive Manager: Zahra Beheshtinezhad

Editorial Board:

Abbas Mahiyar, Professor, Department of Persian Language and Literature, the University of Tarbiat moalem, Tehran, Iran

Ahmad Amiri Khorasani, Professor, Department of Persian Language and Literature, Shahid Bahonar University of Kerman, Kerman, Iran

Garnik Asatorian, Professor, Chair, Department of Iranian Studies, Yerevan State University, Yerevan, Armenia

Chender Shikhar, Professor, Department of Persian, University of Delhi, Delhi, India

Fatemeh Modarresi, Professor, Department of Persian Language and Literature, Urmia University, Urmia, Iran

Mahmoud Modabberi, Professor, Department of Persian Language and Literature, Shahid Bahonar University of Kerman, Kerman, Iran

Mohammad Fesharaki, Professor, Department of Persian Language and Literature, the University of Isfahan, Isfahan, Iran

Muhammad Nasir, Professor, Department of Persian, Oriental College, University of the Punjab, Allama Iqbal Campus, Lahore. Pakistan

Safar Abdollah, Professor, Department of Persian, Oriental College, University of Almati, Almati, Kazakh Republic

Seyyed Ahmad Parsa, Professor, Department of Persian Language and Literature, University of Kurdistan, Sanandaj, Iran

Seyyed Aliasghar Mirbagherifard, Professor, Department of Persian Language and Literature, the University of Isfahan, Isfahan, Iran

Seyyed Mahdi Noorian, Professor, Department of Persian Language and Literature, the University of Isfahan, Isfahan, Iran

Taghi Pournamdarian, Professor, Department of Persian Language and Literature, Humanities, Tehran, Iran

Taghi Vahidian Kamyar, Professor, Department of Persian Language and Literature, Ferdowsi University of Mashhad, Mashhad, Iran

Yahya Talebian, Professor, Department of Persian Language and Literature, Shahid Bahonar University of Kerman, Kerman, Iran

Liar is listing or indexing these Databases

Liar Electronic Database	http://uijs.ui.ac.ir/liar
ISC: Islamic World Science Citation Center	http://www.ISC.gov.ir
SID: Scientific Information Database	http://www.SID.ir
Institute for Humanities and Cultural Studies	http://www.ensani.ir
Magiran: Journals Database	http://www.magiran.com
DOAJ: Directory of Open Access Journals	http://www.doaj.org
Ulrich web: global serials directory	http://Ulrichweb.serialsolutions.com
Index Copernicus (IC Journal Master List)	http://journals.indexcopernicus.com
EBSCO host databases	http://www.ebscohost.com

Web Site: <http://www.uijs.ui.ac.ir/liar>

Address: University of Isfahan, Technology and Research Department, Journal of Literary Arts

Office, Isfahan, Iran, Postal Code: 81746-73441

Tel: +98(31)37932680 **Fax:** +98(31)37932177

E-mail: liar@res.ui.ac.ir

IN THE NAME OF GOD

Literary Arts

Scientific Research Journal

P-ISSN: 2008-8027

E-ISSN: 2322-3448

Journal of Literary Arts has been recognized and ranked as a scientific-research Journal by the Scientific Journals Commission, Ministry of Sciences, Research and Technology, Islamic Republic of Iran, Ref: 3/219473, dated: 22/11/2013

Literary Arts
University of Isfahan
Years: 12. No: 3. Vol: 32
Autumn 2020